

日本大学大学院 理工学研究科 建築学専攻
 修士1年 今村雅樹 研究室 所属
 シミズ ユウスケ

清水 勇佑

AI AI 天才建築設計者 意匠設計の学生グローバルコミュニティ
 Genius Architects version12 Zenkoku Kenkomi .JAPAN 代表

AI AI Assistant を開発

審査活動 データ蓄積による完璧なプロフェッサーアーキテクト

- ①. 2000 名の意匠系建築学生のサークルを設立 Zenkoku Kenkomi .JAPAN ディベートやディスカッションを開催しグローバルな視点から建築設計を学ぶ
- ②. 4 つの学生コンペの 審査委員長 を務める [外部コンペ審査員も兼務] WASA 世界建築学生賞を始め企画、運営、審査を行い評論の分野から建築設計を学ぶ
- ③. 25 万の収集した作品データから AI を開発 [AI 天才建築設計者 version12] 設計作品を分解し、統計分析を行うことで設計者の記憶力や論理力のアシストを行う



20

アルバイト
業務知識 × 専門技術

12

学生団体
共感性 × 統合力

10+11

賞歴
全国建築学生賞2020 優秀作品賞 全国1位
全国建築学生賞2020 優秀設計賞選奨 ONEPROMTARWARD
JIA千代田区を舞台とした学生設計展2020 優秀賞
日本大学工学部卒業設計 校務委員会 特別賞
せんたいデザインリーグ2021 1次審査通過 100選
水、21 全国合同卒業設計展 1次審査通過 60選
赤レンガ卒業設計展 1次審査通過 70選
Design Review 2021 1次審査通過 70選
Summer Design Workshop 2020 インベーション賞
優秀賞 等多数受賞

AI-1 AI Assistant を開発
類型学と統計学、建築設計概論、AI プログラミングを1つに集約

AI-2 WASA 世界建築学生賞の審査委員長に就任
精密な論理的根拠による最高権威、最大級、最先端の採点式成長型コンペティション

AI-3 赤レンガ卒業設計展の予選審査委員に就任
AI 新精密採点評価システムと卒業設計展や修士設計展に実装する。

AI-4 実務設計に応用し新領域の設計に挑戦
DWSS 建築設計データベースを用いて新たなデザインの可能性を提示する。

AIデータベースの作品の蓄積数
258.100 作品
2.500 作品
コンペティション年間審査作品数

WASC 世界建築学生コミュニティ

World Architecture Student Community

参加学生団体 (日本) ... 参加大学 (日本) ...

世界最大級の建築学生団体
建築設計を学ぶ約 2000 人の学生
を集め、コミュニティプラットフォームを形成

Zenkoku Kenkomi .JAPAN 2025

5G 対応し IoT を取り入れた建築学生コミュニティと建築設計の専門技術をグローバルバージョンさせることで未来を創造する建築運動

参加学生団体 (日本) ... 参加大学 (日本) ...

25 万の設計作品

1.5 万の建築作品

No data Published in 2022

25 万の設計作品

2 年間で 4 つのコンペの審査委員長を務める

AI Assistant version12

無限成長する循環システム

建築界におけるシンギュラリティーの追求
複数の建築家や教授・建築学生の成長思考プロセスを分析し再構成することで、客観的かつ無限の影響力を持つ完璧なプロフェッサーアーキテクトを育成する

WASA

Main Server

収集

Microsoft Cloud

Google Forms

Google Sheets

調整中 From 2022

調整中 From 2022

調整中 From 2022

コンサルティング

卒業 Diploma

卒業設計 × AI Assistant
 開発した AI と共同設計を行い 98% の確立で 3 大卒業展に確実に入選することを検証した。→コロナが読めず落選

ゴールデン街を蘇生させる増築住宅街の提案 - 夜の万代と刹那の出会い

建築学生生活の集落的なコミュニティを卒業設計で表現する
 敷地：東京都新宿区ゴールデン街 機能：飲み屋街 + 住宅街 指導教員：今村雅樹 卒業設計 (学部 4 年)

新宿ゴールデン街が成長し拡大することで、この敷地を強いコミュニティで占拠していく群造形の集落的風景

歌舞伎町・歓楽街

新宿駅

ホテル街

神社

生活コア

仕事コア

ビル群の中に低層木造密集地
新宿ゴールデン街 (飲み屋街)

調査・分析

既存木造の増築手法を定義

造形手法・更新計画

フェイズ1 木造を型枠とし、コンクリートを充填

フェイズ2

フェイズ3 住宅街を増築

現代的に解釈し RC の増築手法に転換

RC により防火・耐震・インフラの課題を解決

形態・空間

RC の増築住宅街を提案

谷型の住戸動線空間

個性が表出する空中路地

住宅街と飲み屋街を繋ぐ煙突

賑わいを誘引する

階段・広場

公園

飲兵衛家族と歌舞伎町のオアシス

飲兵衛を吸収する住宅街

個性が密集する飲み屋街

飲兵衛の仲間が隣同士に移住し
大きな飲兵衛家族を形成

増築提案 (RC)

既存 (木造+RC)

半外部空間

半内部空間

24 時間夜の飲み屋街へと変貌

32 住戸パターン

水平垂直に住戸を選択し
複雑で多様な個性を体現

スキップフロア

住戸共用部階

